**Plan Strategiczny Rozwoju Dyscypliny Nauki o kulturze i religii**

**na lata 2020 - 2023[[1]](#footnote-1)**

**Nauki o kulturze i religii na UJ**

W skład Nauk o kulturze i religii wchodzą uznane międzynarodowo dyscypliny: etnologia, kulturoznawstwo i religioznawstwo[[2]](#footnote-2). Każda z dyscyplin składowych została ukształtowana w wyniku rozwoju historycznego nauki i profesjonalizacji wiedzy przejawiającej się w istnieniu międzynarodowych towarzystw naukowych, specjalistycznych czasopism oraz programów kształcenia i promowania nowych pokoleń badaczek i badaczy.

Rada dyscypliny Nauki o kulturze i religii uwzględnia potrzebę zrównoważonego rozwoju każdej z wymienionych dyscyplin poprzez:

1. wsparcie interdyscyplinarności rozumianej jako poszukiwanie równowagi między dyscyplinami: etnologią, kulturoznawstwem i religioznawstwem,
2. badania na pograniczu tych dyscyplin
3. interdyscyplinarne i transdyscyplinarne dążenie do całościowej analizy działalności kulturowej człowieka;
4. wsparcie funkcjonowania programów kształcenia na kierunkach przypisanych Naukom o kulturze i religii z uwzględnieniem potrzeb dydaktycznych każdej z dyscyplin składowych poprzez włączanie studentów do programów badawczych;
5. wsparcie programów studiów doktorskich kształcących zarówno w zakresie Nauk o kulturze i religii, jak i poszczególnych dyscyplin składowych oraz subdyscyplin.

**Cel strategiczny:**

Nadrzędnym celem rozwoju Nauk o kulturze i religii jest osiągnięcie światowego poziomu badań naukowych, spełniających najlepsze standardy rzetelnej, odpowiedzialnej i otwartej nauki.

Równie istotne jest zachowanie integralności poszczególnych dyscyplin rozumiane w duchu pielęgnowania dziedzictwa polskich i światowych nauk humanistycznych.

Cele szczegółowe:

Cel 1: Zbudowanie trwałej i efektywnej współpracy z instytucjami zagranicznymi i polskimi w celu realizacji wspólnych projektów badawczych (w tym grantów międzynarodowych).

Cel 2: Wspieranie rozwoju badaczek i badaczy zatrudnionych w Uniwersytecie Jagiellońskim w dążeniu do doskonałości naukowej.

Cel 3: Realizacja misji Uniwersytetu Jagiellońskiego poprzez wspieranie krajowych badań jako płaszczyzny współdziałania interdyscyplinarnych sieci badawczych łączących naukowców badających kultury i religiew powiązaniu z procesami globalnymi.

Cel 4: Wzrost społecznego oddziaływania Nauk o kulturze i religii uprawianych na Uniwersytecie Jagiellońskim na poziomie lokalnym, regionalnym i globalnym.

1. Ocena pozycji Nauk o kulturze i religii wobec innych ośrodków krajowych i wiodących ośrodków międzynarodowych

**Mocne strony Nauk o kulturze i religii**[[3]](#footnote-3)

1. Duży potencjał prowadzenia badań interdyscyplinarnych;
2. Wysoka świadomość metodologiczna badaczek i badaczy, posługujących się wieloma narzędziami badawczymi;
3. Rosnąca liczba publikacji pracowniczek i pracowników w czasopismach i wydawnictwach w obiegu międzynarodowym;
4. Duży potencjał umiędzynarodowienia badań ze względu na podejmowaną problematykę i kompetencje badawcze, w tym badań procesów globalnych;
5. Zagraniczne kontakty i publikacje pracowników w krajach, których kultury są przedmiotem badania
6. Kompetencje badawcze kadry Uniwersytetu Jagiellońskiego powiązane z prestiżem uczelni i tradycją z zakresie badań humanistycznych i społecznych;
7. Wzrost zaangażowania w tworzenie sieci badawczych i współpracy pomiędzy badaczkami i badaczami niezależnie od miejsca zatrudnienia;
8. Udział pracowników w redakcjach / pełnienie funkcji redaktorów naczelnych czasopism naukowych indeksowanych w bazach Scopus, Web of Science, Erih +
9. Unikatowe zasoby Biblioteki Jagiellońskiej, zbiory krakowskich bibliotek, archiwów i muzeów;
10. Międzynarodowa rozpoznawalność Krakowa jako ośrodka akademickiego, jako historycznego miasta i centrum kultury oraz związek Krakowa z miejscami pamięci i dziedzictwa, w tym trudnego lub odrzuconego.

**Słabe strony Nauk o kulturze i religii**[[4]](#footnote-4)

1. Brak merytorycznych podstaw do powołania dyscypliny, która nie ma odpowiednika wśród wiodących, międzynarodowych dyscyplin, co wkonsekwencji prowadzi do osłabienia znaczenia dyscyplin wchodzących w skład Nauk o kulturze i religii (te nie są nieujęte w światowych klasyfikacjach dyscyplin naukowych).
2. niewystarczająca infrastruktura badawcza na poziomie światowym (dostęp do baz czasopism, monografii w formie ebooków i drukowanej, płatnych baz danych i bibliografii);
3. niewystarczające wsparcie administracyjne dla badaczy w zakresie przygotowywania przedsięwzięć badawczych i administracyjno-finansowego zarządzania grantami;
4. słaba/niewystarczająca komunikacja między badaczkami i badaczami pracującymi nad zbieżnymi problemami w odrębnych jednostkach organizacyjnych UJ (wydziałach, instytutach);
5. brak elastycznej możliwości indywidualnego określenia czasu pracy w zakresie obowiązków badawczych i dydaktycznych;
6. niskie wynagrodzenia, przez które praca na UJ jest nieatrakcyjna dla najwybitniejszych badaczy, zwłaszcza zagranicznych;
7. zbyt sztywna procedura tworzenia i zmian programów studiów.

Rekomendowane kluczowe działania w zakresie doskonalenia[[5]](#footnote-5)

1. Obecność w procesie tworzenia i zmian procedury ewaluacji działalności naukowej poprzez aktywne doskonalenie ram prawnych dotyczących działalności Dyscypliny Nauki o Kulturze i Religii
2. wzrost liczby i jakości prac badawczych i publikacji z zakresu nauk o kulturze i religii prowadzonych w UJ (zgodnie z wytycznymi nowej ustawy i przepisów dot. ewaluacji)
3. rozwój istniejących lub tworzenie nowych czasopism z uwzględnieniem wymogów bibliometrycznych, które pozwolą na ich wprowadzenie do jak największej liczby liczących się baz czasopism naukowych
4. występowanie do władz uczelni z wnioskami o zagwarantowanie w zasobach bibliotecznych UJ niezbędnych pozycji literatury naukowej, czasopism i baz danych oferowanych w BJ
5. aktywizowanie i promowanie współpracy ze środowiskiem pozaakademickim (organizacje pozarządowe, firmy, konsorcja, instytucje itp.)
6. Stworzenie w jednostkach macierzystych systemu zachęt i wsparcia do większej aktywności grantowej, zwłaszcza w aplikowaniu o granty międzynarodowe;
7. Optymalne wykorzystanie działań w programie strategicznym Inicjatywa Doskonałości w Uniwersytecie Jagiellońskim
8. Kształcenie młodej kadry naukowej poprzez odrębne programy dla poszczególnych dyscyplin w Szkole Doktorskiej
9. Większe wykorzystanie prowadzonych badań terenowych jako elementu nauczania (włączanie studentów w badania)
10. Tworzenie przez Uniwersytet warunków do zatrudnienia wykonawców grantów krajowych i międzynarodowych (ERC)
11. Współdziałanie z władzami wydziałów w zakresie polityki zatrudnienia

2. Rekomendowane kierunki badań naukowych prowadzonych w Naukach o kulturze i religii[[6]](#footnote-6) (Appendix 2).

3. Standardy publikacyjne w dyscyplinie

Dyscypliny składowe Nauk o kulturze i religii są uprawiane w skali globalnej na najwyższym poziomie jakości badań naukowych.

* Podstawowym miejscem publikacji wyników badań naukowych powinny być wydawnictwa o wysokiej renomie, ważne w środowiskach naukowych poszczególnych dyscyplin i znaczącym oddziaływaniu na zdefiniowane w ramach dyscyplin jako istotne środowiska społeczne Podjęcie działań na rzecz zdekolonizowania pojęcia „publikacji wartościowej” (lobbowanie na rzecz uznanych wydawnictw i czasopism zagranicznych spoza wiodącego europejsko-amerykańskiego nurtu)
* Dwutorowość strategii publikacyjnej: międzynarodowe czasopisma/wydawnictwa naukowe oraz lokalne (środowiskowe, branżowe)
* Uwzględnienie publikacji środowiskowych, branżowych, regionalnych w ewaluacji działalności naukowej.
* Ewaluacja czasopism, nie objętych jeszcze listą ministerialną, a kluczowych dla danej subdyscypliny, powinna podlegać ocenie eksperckiej
* Podejmowanie działań na rzecz obowiązkowego upowszechniania w wolnym dostępie wyników badań realizowanych w ramach dyscypliny, a także - tam, gdzie to możliwe - zapewnienie wolnego dostępu do gromadzonych danych.

4. Kierunki i formy aktywności w zakresie pozyskiwania środków na badania naukowe

W obszarze Nauk o kulturze i religii dla prowadzenia badań na najwyższym poziomie istotne jest pozyskiwanie środków finansowych ze źródeł zewnętrznych, stąd konieczne będzie wsparcie dla:

* Tworzenia trwałych i efektywnych partnerstw międzynarodowych w celu składania wspólnych projektów badawczych w instytucjach finansujących badania naukowe poza Polską.
* Pozyskiwania grantów w instytucjach krajowych (NCN, NPRH);
* Pozyskiwania grantów europejskich (ERC, granty Horizon Europe);
* Pozyskiwania grantów w prestiżowych zagranicznych instytucjach pozaeuropejskich (np. Fulbright, Fundacja Kościuszkowska, Korea Foundation, Japan Foundation, ICCR)

W tym celu należy rekomendować:

* Stworzenie systemu zachęt do aplikowania o granty poprzez zmniejszenie pensum dydaktycznego, system nagród;
* Stworzenie mechanizmów administracyjnego wsparcia obsługi procesu aplikowania o grant i jego realizacji.
* polepszenie przepływu informacji między osobami prowadzącymi badania w zakresie NoKiR

5. Rekomendacje w zakresie współpracy międzynarodowej

* Udział w działaniach podejmowanych w ramach strategicznych sieci międzynarodowych (w szczególności UNA EUROPA, The GUILD, COIMBRA);
* Pozyskiwanie i umacnianie współpracy międzynarodowej poprzez aktywne uczestnictwo w sieciach międzynarodowych;
* Rozwijanie programu profesur gościnnych i wymiany akademickiej
* Tworzenie międzyuczelnianych i międzynarodowych zespołów badawczych realizujących projekty badawcze

6. Kierunki i formy współpracy z otoczeniem i wywierania wpływu społecznego

- popularyzacja nauki (publikacje popularnonaukowe, wykłady otwarte w instytucjach kulturalno-edukacyjnych, działalność popularyzatorska w cyberprzestrzeni.

- transfer wiedzy do/z gospodarki/biznesu – współpraca z firmami/koncernami i instytucjami (np. izby handlowe) w zakresie działalności naukowej, dydaktycznej i kulturalnej

Działalność ekspercka i transfer wiedzy:

Archiwizacja i udostępnianie wyników badań z wykorzystaniem Digital Humanities oraz nowych mediów, nowoczesnych metod zbierania danych

7. Rekomendacje w zakresie rozwoju kompetencji badawczych pracowników

- Twórcze rozwijanie tradycji i metod prowadzenia badań, wypracowanych przez dotychczas funkcjonujące dyscypliny.

- Wzmacnianie samoświadomości metodologicznej przedstawicieli dyscypliny, krytyczne rozwijanie metod i technik badawczych subdyscyplin w dialogu na forum dyscypliny, rozwijanie projektów łączących badaczy reprezentujących subdyscypliny.

- Zwiększenie wpływu działalności naukowej w obszarze Nauk o kulturze i religii na rozwój nauki poprzez:

* uelastycznienie zasad zatrudnienia i wprowadzenie systemu zachęt do podejmowania badań na poziomie światowym;
* transparentne konkursy oparte na zasadach Europejskiej Karty Naukowca z udziałem w komisji niezależnych ekspertów zagranicznych;
* uzupełnienie zasobów kadrowych poprzez zatrudnianie wybitnych specjalistów w otwartych konkursach.

- Stworzenie i rozwijanie jak najbogatszej oferty wyjazdów krótkoterminowych (badawczych i szkoleniowych) do innych ośrodków naukowych

Rada uznaje za niezbędną troskę o wysoki poziom i rzetelność naukową prac, które stanowią podstawę otwieranych przewodów doktorskich i habilitacyjnych.

Appendix 1

W Uniwersytecie Jagiellońskim, aż 199 pracowników zadeklarowało przynależność do Nauk o kulturze i religii. Osoby te zatrudnione są na 7 wydziałach, w tym 37 osób deklarowało 75% dorobku w ramach dyscypliny, a 100% dorobku zdeklarowało 80 osób. Ponadto 31 osób posiada stopień doktora habilitowanego lub tytuł profesora w ramach jednej z dyscyplin wchodzących w skład nauk o kulturze i religii.

**Rekomendowane ogólne kierunki badań naukowych prowadzonych w Naukach o kulturze i religii**[[7]](#footnote-7)

1. kultury i religie wobec wyzwań zmian środowiskowych, cywilizacyjnych i technologicznych

2. globalne zmiany w obszarze kultur i religii

3. interdyscyplinarne studia nad kulturami i religiami w Polsce w perspektywie lokalnej, regionalnej i globalnej

4. krytyczne badania nad dziedzictwem kulturowym i różnorodnością kulturową.

5. Badania nad kulturowymi aspektami skutków i tendencji rozwoju rewolucji informacyjnej, obejmujące m.in. zagadnienia humanistyki cyfrowej, zwłaszcza w odniesieniu do odmiennych porządków kulturowych i cywilizacyjnych świata.

6. Badania nad szeroko rozumianymi „tekstami kultury” obejmujące m.in. kulturowo rozumiany przekład, historycznie, geograficznie i społecznie rozumiane kultury literackie, religijne, muzyczne, kultury performansu, kultury medyczne czy polityczne świata, kulturowo rozumiane systemy wiedzy i jej przekazu, systemy komunikacji społecznej, z intencjonalnym nastawieniem na eksplorowanie odmiennych współczesnych i historycznych paradygmatów i porządków kulturowych.

**Rekomendowane szczegółowe kierunki badań naukowych prowadzonych w Naukach o kulturze i religii**

1. zmiana społeczna i kulturowa – nowe formy ruchów społecznych

2. środowisko miejskie – kluczowy obszar zmian: klimatycznych, politycznych, gospodarczych i społeczno-kulturowych

3. nowe podejścia do historii kulturowej i religii

4. badania nad współczesnymi przemianami religijności w Polsce

5. religia i kultura we wzajemnych relacjach w warunkach rzeczywistości społeczno-symbolicznej badanych regionów świata

6. badania porównawcze nad religiami i kulturami świata

7. badania filologiczno-historyczne nad tekstami religijnymi i ich recepcją

8. badania nad historią religii i dziedzictwa kulturowego

9. badania nad mitem i rytuałem

10. semiotyka religii

11. filozofia religii

12. socjologia religii

7 Z uwzględnieniem Priorytetowych Obszarów Badawczych w UJ oraz tendencji w dyscyplinie (w tym faz cyklu życia różnych obszarów badań)

13. psychologia religii

14. metodologia badan nad religią i kulturą

15. religia w perspektywie psychologii społecznej

16. kultura współczesna jako rezultat transmisji i konstrukcji dziedzictwa kulturowego

17. konstruowanie tożsamości i funkcjonowanie pamięci kulturowej w różnych regionach świata

18. regionalny i globalny wymiar kultury symbolicznej

19. kultura jako czynnik determinujący życie polityczne i gospodarcze we współczesnym świecie

20. spotkanie, dialog, reterytorializacja kultur

21. regionalna perspektywa refleksji nad istotą, funkcją, granicami i składnikami kultury

22. historia idei;

23. przekład międzykulturowy

24. kultury performansu i performanse kultur

25. systemy wiedzy i jej przekazu

26. systemy komunikacji społecznej z nastawieniem na eksplorowanie odmiennych współczesnych i historycznych paradygmatów i porządków kulturowych

27. teoria kultury i religii

28. antropologia dziedzictwa kulturowego

29. antropologia sztuki/design/estetyka codzienności

30. antropologia filmu

31. antropologia religii

32. antropologia etniczności

33. muzeologia etnograficzna

34. antropologia procesów globalnych

35. antropologia płci

36. człowiek i otaczające go środowisko

37. kultura wizualna w cywilizacjach azjatyckich

38. relacje kulturowe pomiędzy cywilizacjami pozaeuropejskimi

39. religia i miejskość

40. badania nad religią i ucieleśnieniem

41. kognitywne badania nad religią

42. podejścia aplikacyjne wiedzy antropologicznej (antropologia stosowana, publiczna, korporacyjna, animacja kulturowa, edukacja kulturowa)

43. antropologia współczesności

44. antropologia ekonomiczna

45. antropologia historyczna

46. antropologia działaniowa/badania partycypacyjne/etnografia otwierająca

47. antropologia turystyki

48. antropologia migracji

49. etnomedycyna/medycyna alternatywna

50. antropologia wizualna

51. antropologia nowych mediów

52. antropologia techniki

53. antropologia cyfrowa (cyfrowe archiwum etnograficzne, archiwum religii w Polsce)

54. antropologia przyszłości

55. antropologia performatywna

56. kulturowe, religijne i społeczne aspekty ruchów ekologicznych na świecie

57. kulturowe, religijne i społeczne wymiary ruchów lgbtq+

58. uwarunkowane kulturowo i religijnie tradycje prawne, medyczne i edukacyjne

59. digitalhumanities: rozwój humanistyki cyfrowej jako odpowiedzi nauk humanistycznych i społecznych na wyzwania rewolucji cyfrowej poprzez tworzenie i stosowanie nowych narzędzi zbierania, gromadzenia, analizy i prezentacji danych.

60. antropologia technosfery/sztuka-nauka-technologia

61. etnografia wirtualna

62. antropologia środowiska

63. studia psychospołeczne (psychosocialstudies)

64. studia nad ludźmi i zwierzętami (human-animalstudies, has)

65. ikonologia religijna

66. religie w przestrzeni cyfrowej

1. W formułowaniu planu należy wziąć pod uwagę ogólna Strategię UJ oraz kierunki rozwoju strategicznego ujęte w Inicjatywie Doskonałości Uczelnia Badawcza [↑](#footnote-ref-1)
2. Aprendix 1 [↑](#footnote-ref-2)
3. Należy uwzględnić między innymi kryteria ewaluacji dyscyplin, kryteria brane pod uwagę w rankingach oraz inne, specyficzne dla dyscypliny. [↑](#footnote-ref-3)
4. Należy uwzględnić między innymi kryteria ewaluacji dyscyplin, kryteria brane pod uwagę w rankingach oraz inne, specyficzne dla dyscypliny. [↑](#footnote-ref-4)
5. Należy uwzględnić między innymi aspekty związane z ewaluacją dyscyplin, rankingami oraz inne wynikające z diagnozy sytuacji dyscypliny. [↑](#footnote-ref-5)
6. Z uwzględnieniem Priorytetowych Obszarów Badawczych w UJ oraz tendencji w dyscyplinie (w tym faz cyklu życia różnych obszarów badań) [↑](#footnote-ref-6)
7. Z uwzględnieniem Priorytetowych Obszarów Badawczych w UJ oraz tendencji w dyscyplinie (w tym faz cyklu życia różnych obszarów badań) [↑](#footnote-ref-7)