

Kraków, dn. 9 czerwca 2023 r.

Kamil Karski
Ul. Kobierzyńska 68/7
30-363 Kraków
kamil.karski@gmail.com
Tel. 793-294-473

Polskojęzyczne streszczenie rozprawy pt.

Archeologia współczesnej przeszłości.

Pomiędzy praktyką badawczą a społecznym funkcjonowaniem pamięci

Praca stanowi cykl 15 opublikowanych artykułów, które tworzą studium wpływu badań archeologicznych na funkcjonowanie pamięci społecznej o wydarzeniach historycznych, a także znaczeniu, jakie jest współcześnie nadawane badaniom terenowym oraz o ich potencjale edukacyjnym i muzealnym. Jako studium przypadku wybrano teren byłego niemieckiego nazistowskiego obozu pracy i koncentracyjnego Plaszow (1942-1945) w Krakowie oraz projekt jego kompleksowego rozpoznania archeologicznego, zrealizowany w latach 2016-2019. Jako tło, prezentowane są również zagadnienia związane z szerszym kontekstem badań archeologicznych i materialnego dziedzictwa XX w. w Polsce.

Ramy teoretyczne wskazywane w pracy wychodzą od koncepcji „archeologii współczesnej przeszłości” i jej związków z pamięcią. Główne rozważania autora pracy sytuują się w czterech obszarach badawczych, określanymi jako: (1) rozpoznanie continuum; (2) zabytek archeologiczny w muzeum/archiwum; (3) etyka badań archeologicznych; (4) popularyzacja wiedzy a wpływ na pamięć społeczną. W swoich rozważaniach, wychodząc od klasycznych tekstów pamięciowych, autor sytuuje praktykę badań archeologicznych w szerszym kontekście studiów humanistycznych. Wiąże ją m. in. ze „zwrotem ku rzeczom”, „zwrotem forensycznym” oraz figurą „świadka”. Przytoczona zostaje współautorska koncepcja „muzeum-archiwum”, a także rozważania dotyczące znaczenia samych zabytków archeologicznych. W podsumowaniu autor omawia znaczenie, jaki wpływ na przyjęcie różnych działań powstającego Muzeum KL Plaszow miały prace archeologów.

Słowa kluczowe: pamięć, archeologia, Holocaust, muzealnictwo, miejsce pamięci

Przygotował: 

