

Kraków, 02.06.2022

Adrian Brona

Streszczenie pracy pt.

Kultura i tradycja w kształtowaniu przywództwa politycznego w Chinach po 1989 roku

Głównym celem pracy było zbadanie powielania tradycyjnych wzorów sprawowania przywództwa politycznego we współczesnych Chinach. W pracy najpierw zaprezentowano typy idealnego przywódcy według czterech szkół filozoficznych, tj. szkoły *ru* (konfucjanizmu), legizmu, moizmu i taoizmu. Następnie przeanalizowano przywództwo polityczne trzech Sekretarzy Generalnych Komunistycznej Partii Chin pod kątem wpisywania się ich działań w propozycje starożytnych myślicieli. Jednostkami, których przywództwo zbadano, byli Jiang Zemin (Sekretarz Generalny 1989-2002), Hu Jintao (2002-2012) oraz Xi Jinping (2012-). Trzon pracy stanowi analiza ośmiu tekstów filozoficznych (*Lunyu*, *Mengzi*, *Xunzi*, *Shangjunshu*, *Han Feizi*, *Mozi*, *Daodejing* i *Zhaungzi*), które pozwoliła nie tylko na zidentyfikowanie różnic pomiędzy poszczególnymi szkołami względem zagadnienia przywództwa, ale także scharakteryzowanie rozbieżności wewnątrz nich. Rozprawa została podzielona na pięć rozdziałów. Pierwszy został poświęcony zagadnieniom teoretycznym i historycznym. Trzy kolejne zostały poświęcone omówieniu poglądów szkół. W rozdziale piątym zbadano w jaki sposób przywództwo polityczne Sekretarzy Generalnych odnosiło się do postulatów myślicieli. Niniejsza praca wpisuje się w akademicką debatę nad wpływem tradycyjnej kultury chińskiej na funkcjonowanie Komunistycznej Partii Chin.


doktorant


promotor